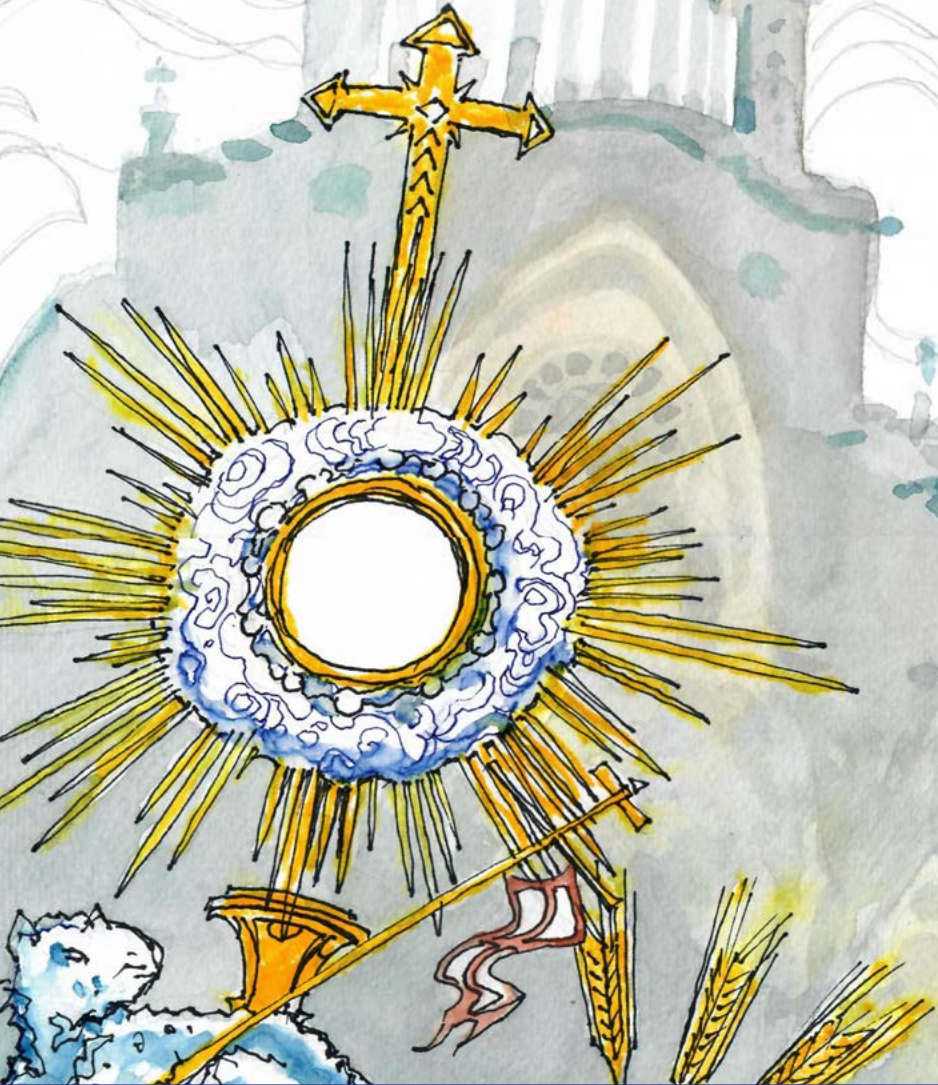




EXPOSICIÓ EUCARÍSTICA

Parròquia de Sant Bartomeu de Sóller
26 setembre - 2 octubre 2021



**CELEBRACIÓ DEL 100è. ANIVERSARI DE LA FUNDACIÓ
DE L'ADORACIÓ NOCTURNA A SÓLLER**

- 1-2 Banderes processionals** del Santíssim i del Nom de Jesús. Segle XIX.
- 3 Círials processionals.** Segle XX.
- 4 Escolanets acompanyant el Viàtic** amb ombrel·la, fanal i campana.
- 5 Sacerdot amb capa pluvial,** del segle XIX, i porta viàtic del segle XVIII.
Aquest porta viàtic és de fusta folrada de vellut vermell i amb ornamentació d'argent repussat. La va oferir el rector Salvador Mas l'any 1771.
- 6 Custòdia processional d'argent** i llautó sobredaurat. Donada pel rector Bernat Galmés. Mitjans segle XIX.
- 7 Pal·li blanc de tela setinada** amb brodat de fils d'or i colors. Realitzat per les Mares Escolàpies de Sóller. Segle XX.
- 8 Mandils o humerals** de teixit de seda amb brodats de fils d'or i d'argent. Segle XIX.
- 9 Estendards de l'Adoració Nocturna de Sóller** realitzats amb tela setinada i brodats amb fils d'or i de colors. Segle XX.
- 10 Taula gòtica de Sant Bernadí de Sena** atribuïda a Rafel Mòger. Segle XV.
- 11 Urna que fa l'ús de sagrari** de la Casa Santa. Segle XIX.
- 12 Sagrari de fusta policromada** amb or fi que formava part del retaule de la capella del Roser. Obra de l'escultor Bartomeu Sureda. Segle XVIII.
- 13 Sagrari de les Carmelites de la Caritat** quan varen tenir el seu convent al carrer de Sa Lluna. Segle XX.
- 14 Sagrari de fusta sense policromia.** Segle XIX. Procedència desconeguda.
- 15 Actual sagrari de la capella del Roser.** Prové de la casa Granda de Madrid. Any 1959.
- 16 Bacina del Santíssim,** de llautó, amb data de 1783.
- 17 Petita bacina del Santíssim** amb el calze i amb l'hòstia d'argent i el plat de llautó. Segle XVII.

- 18 Pixide gòtica**, realitzada a Mallorca, de finals del segle XIV. Obra en argent i argent sobredaurat amb restes d'esmalts.
- 19 Custòdia d'argent i llaut sobredaurat**. Té característiques barroques. Fou adquirida per l'Adoració Nocturna de Sóller i utilitzada des de la seva fundació. Segles XVIII i XIX.
- 20 Custòdia de metall sobredaurat amb esmalts**. Adquirida per Mn. Miquel Rosselló quan era custos de l'Hospital.
- 21 Custòdia portable d'argent** i argent sobredaurat amb pedres precioses fines. Finals s. XIX.
- 22 Fotografia de la custòdia gòtica** robada en aquesta Parròquia el dia cinc de desembre de 1900.
- 23 Copó de metall sobredaurat**. Deixat en testament per Francisca Alcover a la Parròquia de Sant Bartomeu. El peu del Copó porta joies que varen pertànyer a la Serventa de Déu.
- 24 Calze d'argent del segle XX**. Va pertànyer a Mn. Pere Lluç Ripoll Moragues, conegut com Don Perico de Can Gordo.
- 25 Calze del bisbe Mateu Colom** de metall sobredaurat i esmalts. Segle XX.
- 26 Copó en plata cisellada** i plata sobredaurada i repussada, amb relleus d'ivori. Segle XX. Realitzat a Palma, va ser un obsequi del benedictí solleric, Dom Pau Pizà, conegut a Sóller com el frare de Can Menut.
- 27 Copó de plata** repussada i sobredaurada. Segle XIX.
- 28 Sacra d'argent** i argent sobredaurat, coronada per l'escut de Sóller. Porta la data de 1820.
- 29 Sacra de fusta** daurada amb pa d'or de principis del segle XX.
- 30 Ostensori per a la custòdia** portable (número 21) obra de la casa Granda. Segle XX. Quan es realitzava l'exposició major per a la celebració de les 40 hores, la custòdia amb el Santíssim, a l'ostensori, presidia el conjunt. Les 40 hores de Sant Bartomeu foren les més antigues de Mallorca.



**ADORACIÓ NOCTURNA ESPANYOLA (ANE)
SECCIÓ SÓLLER**



**UNITAT DE PASTORAL DE LES PARRÒQUIES DE
FORNALUTX, L'HORTA, PORT DE SÓLLER I SÓLLER**

www.cristiansvalldesoller.com