



SÓLLER ► PATRIMONIO

La parroquia realiza diversas obras de rehabilitación en sus bienes inmuebles

► Las primeras actuaciones en el Port y Fornalutx, dirigidas por el arquitecto Joan Soler, suman más de 150.000 euros

L. G.

Las parroquias adscritas a la comunidad cristiana Serra d'Alfàbia -a cargo del rector Eugeni Rodríguez- están impulsando un completo plan de rehabilitación de sus bienes inmuebles. Las actuaciones están dirigidas por el arquitecto *solleric* Joan Soler. Aunque algunas de ellas se han visto afectadas por el estado de alarma, ahora se centran en la rectoría de Fornalutx y en la iglesia del Port de Sóller.

En el caso de Fornalutx se trata de una vivienda anexa a la iglesia parroquial, residencia de los párrocos. Es un edificio de



Los trabajos se iniciaron antes de declararse el confinamiento.

más de 300 metros cuadrados en tres plantas. Después de estar más de 15 años sin habitar, las instalaciones han sufrido un gran deterioro. La idea del rector es hacerla de nuevo habitable rehabilitando la cocina y baño existentes. Se prevé la reparación y aislamiento térmico de la cubierta, muros, dotación de un nuevo baño, renovación de cañerías e instalación eléctrica, aire acondicionado y conversión del porche en sala de estar. El coste aproximado de las obras es de unos 150.000 euros. La intención es poder alquilar el local como vivienda y obtener así un rendimiento.

Por otra parte, en la iglesia parroquial del Port se ha instalado un postigo para aislar el interior del templo de los ruidos de la calle. Ha sido diseñado por Joan Soler y dispone de dos puertas laterales y dos frontales de unos 4 metros de altura, que forman una gran cruz y que cuando se abran, permitirán el paso de procesiones u otros actos solemnes.

Demolición del Alcázar.

El Ajuntament ha autorizado a la empresa encargada de la demolición del teatro Alcázar la continuación de los trabajos, iniciados hace más de un mes. Ayer por la tarde se comenzó la deconstrucción de la fachada, única parte del edificio que todavía sigue en pie. El Ajuntament ha pedido a la empresa que intente conservar el gran rótulo con las letras de piedra que forman el nombre del antiguo cine. Foto: I. MEDINA

